

DESIGN

INTERIØR

55 sider
kreative
sommerhjem

DRØMMEHYTTA
VED SANDEFJORD

FARGERIKT I
DANMARK

KLESDesignERENS
ØKO-IDYLL

GAVEBORDET

Formfint til
brudeparet

UT PÅ TUR:

Herlige hoteller
& reiseklar design

**NORSKE
FAVORITTER
I MILANO**

bc 155 03 kr 83,00



7 023060 401559

Collapsible Lamp fra Moustache,
design Bertjan Pot. www.moustache.fr



MILANO- MESSESEN



Svenske Monica Förster er produktiv og sterkt til stede i designverdenen. For De Padova har formgiveren laget den slanke og nærmest delikate lampen Circle, der både fot, arm og skjerm henter sin form fra sirkelen. www.depadova.it, www.monicaforster.com

DEN ÅRLIGE DESIGNMØNSTRINGEN I MILANO BØD PÅ HØYTEKNOLOGI, GAMMELT HÅNDVERK, IØYNEFALLENDE PÅFUNN OG NYE KLASSIKERE. TA EN TITT PÅ NOE AV DET BESTE SOM BLE VIST FREM!

TEKST: MARIANNE HEEN JOHNSGÅRD
FOTO: PRODUSENTENE



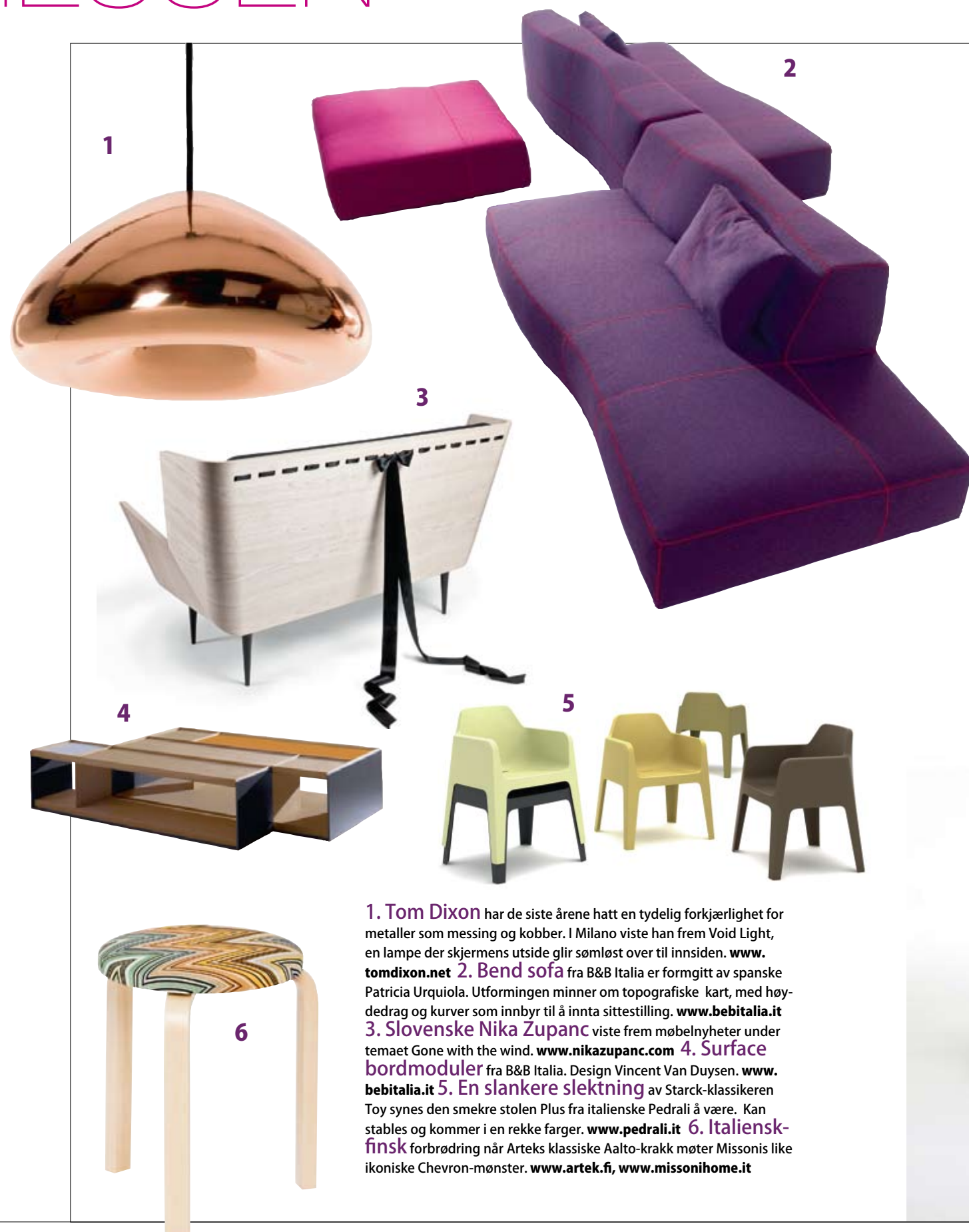
MILANO- MESSE

DET SOM **INSPIRERTE** MEG MEST VAR **ATMOSFÆREN I ZONA LAMBRATE**, DER JEG STILTE UT SAMMEN MED **DESIGNERE** FRA HELE VERDEN. OG SÅ BLE JEG **VELDIG INSPIRERT** AV ET ØSTERRIKSK **DESIGNFIRMA** SOM KALLER SEG **PUDELSKERN SPACE**, OG SOM KOMBINERER **HUMOR OG DESIGN**.
Vibeke Skar, designer

Design Talk Norway ble arrangert av studentorganisasjonen ANSA for å skape større kontakt mellom det norske og italienske designmiljøet. Blant deltakerne var Birgitta Ralston fra designcenteret Transplant, som kan fortelle om fullt hus og stor interesse for arbeidsperioden som senteret tilbyr innen materialteknologi.



Noen av Birgittas favoritter fra designuken i Milano er Nika Zupancs magiske univers [bilde nr. 3], Rich Brilliant Willings bord Clinker [11] og Staffan Holms vakre trearbeider [18].



1. Tom Dixon har de siste årene hatt en tydelig forkjærlighet for metaller som messing og kobber. I Milano viste han frem Void Light, en lampe der skjermens utside glir sømløst over til innsiden. www.tomdixon.net **2. Bend sofa** fra B&B Italia er formgitt av spanske Patricia Urquiola. Utformingen minner om topografiske kart, med høydedrag og kurver som innbyr til å innta sittestilling. www.bebitalia.it **3. Slovenske Nika Zupanc** viste frem møbelnyheter under temaet Gone with the wind. www.nikazupanc.com **4. Surface bordmoduler** fra B&B Italia. Design Vincent Van Duysen. www.bebitalia.it **5. En slankere slektning** av Starck-klassikeren Toy synes den smekre stolen Plus fra italienske Pedrali å være. Kan stables og kommer i en rekke farger. www.pedrali.it **6. Italiensk-finsk** forbrødring når Artekts klassiske Aalto-krakk møter Missonis like ikoniske Chevron-mønster. www.artek.fi, www.missonihome.it



7. Formgivere fra Berlin deltok med utstillingen Made in Berlin. Blant dem var Ilot llov med skrivebordet Clark. www.ilotlov.de **8. Arik Levys** nye utestol Pattern for italienske Emu. www.emu.it **9. Petter Skogstad** var en av flere norske designere i Milano, og viste frem blant annet sofaen Hay, skrivebordet Struktur og stolen Mint. www.peterskogstad.com **10. Trevester** som ellers ville blitt til søppel, er materialet brukt i benken Offcut Bench fra Tom Dixon. www.tomdixon.net **11. Bordet Clinker** av det amerikanske designstudioet Rich Brilliant Willing for britiske Innermost. www.innermost.net **12. Antonio Citterios** nye sofa Suita for Vitra. www.vitra.com

MILANO- MESSE

FOR MIN DEL SÅ HAR DET VÆRT MANGE BRA MØTER UNDER MESSE. MYE SOM KAN HENDE I MÅNEDENE FRAMOVER!

Daniel Rybakken, designer

13



13. Bouroullec-brødrenes lyse idé: Lampen Lighthouse for Established & Sons. www.establishedandsons.com **14. Designer og provokatør** Enzo Maris stol Sedia 1 fra 1974 er satt i produksjon av Artek. Et "gjør det selv"-prosjekt der man kjøper et sett med planker, spiker og instruksjoner, og bygger stolen selv. Å la Ikea, men uten unbraco-nøkkel? www.artek.fi **15. Inga Sempés** klokke Guichet for franske Moustache har oval form og stripete sekundviser. www.moustache.fr **16. Norske Vibeke Skar** har sammen med belgiske Jens Praet skapt Industrial Impact: Arctic Collection: Tre bord i Corian med inspirasjon fra isfjellene på Nordpolen. www.vibekeskar.com **17. Richard Wood** leker med forventinger og virkelighet i sitt "tretrappe" Wood Rug. www.establishedandsons.com **18. Vakkert trearbeid** fra den svenske designeren Staffan Holm. www.staffanholm.com **19. Daniel Rybakken** har samarbeidet med Andreas Engesvik om lampeprototypen Colour, der frittstående fargede glassplater lar brukeren selv skape den ønskede lyseffekten. www.danielrybakken.com **20. Enda mer Established:** Designer Konstatin Grcics stol Crash.

14



15



16



17



18



19



20

