



**KEBONY**

Med miljøbevegelsen i ryggen og Svanemerket på plass, kommer den norske tropetømmer-erstatningen Kebony for fullt. Ikke bare i Norge, men internasjonalt. I løpet av 2010 har det vært rundt 500 presseoppslag om Kebonyfabrikken i Skien. CNN, BBC og CNBC har omtalt materialene. Aviser og magasiner som Financial Times, The Economist, Washington Post og Wallpaper har gjort det samme.

Med utgangspunkt i furu, lønn og bøk, fremstiller Kebony materialer med de samme egenskapene og utseendet til eksotiske treslag, bare miljøvennlig. Kebony er hardt, stabilt og vedlikeholdsfrift, og brukes både i terrasser, som kledning, toppdekke på taket, i brygger og på båtdekk. Miljøbevegelsen er så begjært at både Bellona og WWF har slått til med Kebonygolv innendørs.
kebony.com



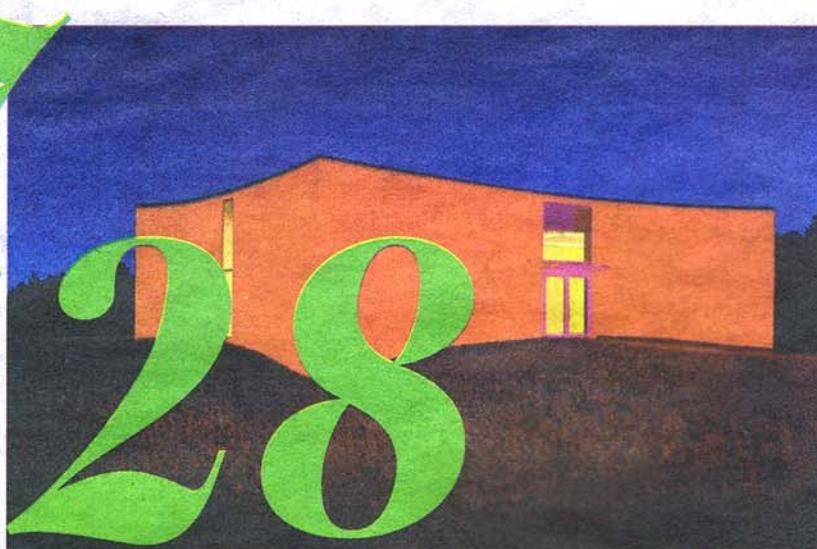
Foto: Mette Møller

**VIBEKE SKAR**

Frilansdesigneren gjorde seg bemerket i fjor, med utstilte produkter både i Oslo, Milano og Tokyo. Hun sto også bak skoene som mote-designer Fam Irvoll brukte i sin visning på Oslo Fashion Week, og det skal hun gjøre i år også. Dessuten skal hun stille ut på møbelmesset i Köln og Stockholm. På tegnebordet tar både lamper, innpakning, bord og glassprodukter form. Utdannet fra Arkitektur- og Designhøyskolen i Oslo i fjor, er hun et ferskt tilskudd i designverdenen. Men hun har fått oppmerksomhet langt utover landegrensene allerede, med oppdragsgivere som Northern Lighting og Hadeland Glassverk. Skar jobber også videre med prosjektet Urteriket, der hun presenterer en moderne utgave av tradisjonelle urter.
vibekeskar.com

**LEIE, IKKE EIE**

Bysykler. Hytter. Festklær. Ja, til og med festveska leier vi nå. Det handler om å få behovet dekket, betale det det koster - og gå videre i livet. Plassbesparende, miljøvennlig og morsomt. Slik er vi, anno 2011.
designerveska.no

**GALLERI ÖRSTA**

Hvis du tilfeldigvis befinner deg i Örebro, eller nærmere bestemt i Kumla, litt utenfor byen, bør du svinge innom en fantastisk bygning som åpnet på tamten av fjoråret. Galleri Örsta har fått stjernetrioen Claesson Koivisto Rune til å tegne det nye galleriloakalet.

Der står det nå, midt på et jorde, med en spesiallaget fasade som forandrer seg etter hvordan lyset treffer den, og hvilken vinkel du observerer den fra. Så hvis du kjører forbi i mørket, mens røde lamper lyser opp bygget, møter du dette synet.

Og det er kanskje verdt en liten, svensk omvei?
galleriorsta.se